



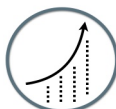
toute notre expertise à votre service

ACTUALITE SOCIALE, JURIDIQUE ET REGLEMENTAIRE DU SPECTACLE VIVANT

7 heures - 420 €



à distance



9,4 /10 (8 avis)



Description synthétique. Une description détaillée est remise lors de l'inscription.

PUBLIC

Administrateur/administratrice confirmé/e - Chargé/e de l'administration, de la gestion ou de la comptabilité dans le spectacle vivant (compagnie, ensemble artistique, festival, lieu...)

PRE-REQUIS

Etre en charge de la gestion administrative, budgétaire, financière, juridique et sociale d'une structure de spectacle vivant.

OBJECTIFS

- Mettre à jour ses connaissances sur l'actualité juridique, sociale et réglementaire de l'année
- Appréhender les réglementations issues des derniers textes
- Anticiper les effets des évolutions jurisprudentielles ou législative sur sa pratique professionnelle

CONTENU DÉTAILLÉ - mis à jour le 04/01/2024

Le contenu évolue en fonction des dernières actualités (ci-dessous programme février).

La présentation, l'analyse, les échanges sur les changements intervenus au cours de l'année écoulée et sur leurs conséquences pratiques :

Loi de finances

- les aménagements en matière de crédit d'impôt pour le spectacle

Abattement pour frais professionnels

- les nouvelles exigences à compter du 1er janvier

Conventions collectives du spectacle

- négociation et extension des grilles de salaires
- négociation d'un accord sur la prévention des violences sexuelles en entreprise

Panorama des aides de l'Etat

- aides à l'embauche en contrats d'apprentissage et de professionnalisation
- aides aux entreprises pour faire face à la crise énergétique

Loi marché du travail :

- les nouveautés à retenir

Actualité jurisprudentielle :

- connaître les dernières décisions importantes des tribunaux pour sécuriser la rédaction des contrats de travail

Retour sur les actualités qu'il ne fallait pas rater en 2022



Mis à jour 04/01/2024

Copyright CAGÉC©