



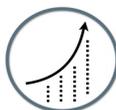
toute notre expertise à votre service

ACTUALITE SOCIALE, JURIDIQUE ET REGLEMENTAIRE DU SPECTACLE VIVANT

7 heures - 420 €



à distance



9,4 /10 (8 avis)



Description synthétique. Une description détaillée est remise lors de l'inscription.

PUBLIC

Administrateur/administratrice confirmé/e - Chargé/e de l'administration, de la gestion ou de la comptabilité dans le spectacle vivant (compagnie, ensemble artistique, festival, lieu...)

PRE-REQUIS

Etre en charge de la gestion administrative, budgétaire, financière, juridique et sociale d'une structure de spectacle vivant.

OBJECTIFS

- Mettre à jour ses connaissances sur l'actualité juridique, sociale et réglementaire de l'année
- Appréhender les réglementations issues des derniers textes
- Anticiper les effets des évolutions jurisprudentielles ou législative sur sa pratique professionnelle

CONTENU DÉTAILLÉ - mis à jour le 23/01/2024

Le contenu évolue en fonction des dernières actualités.

La présentation, l'analyse, les échanges sur les changements intervenus au cours de l'année écoulée et sur leurs conséquences pratiques :

Abattement pour frais professionnels

- les nouvelles exigences à compter du 1er janvier

Conventions collectives du spectacle

- négociation d'un accord sur la prévention des violences sexuelles en entreprise

Actualité juridiques

- Refus par un salarié d'un CDI après un CDD : les obligations à la charge de l'employeur sont enfin précisées
- Embauche : les informations à communiquer au salarié publiées par décret

Actualité jurisprudentielles

- connaître les dernières décisions importantes des tribunaux pour sécuriser la rédaction des contrats de travail

Prime de partage de la valeur

- Les évolutions mises en place par la loi du 29 novembre 2023

Loi de finances

- les aménagements en matière de crédit d'impôt pour le spectacle
- les frais de transport des salarié/es



Mis à jour 23/01/2024

Copyright CAGÉC©