



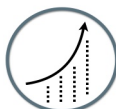
toute notre expertise à votre service

LES CAS DE FORCES MAJEURES / NOUVEAU

4 heures



à distance



/10 (avis)



Description synthétique. Une description détaillée est remise lors de l'inscription.

PUBLIC

Administratrices/Administrateurs, chargé/es de production ou de diffusion. Directrices/Directeurs artistiques. Toute personne chargée des contrats dans spectacle vivant

PRE-REQUIS

Etre en charge des contrats de droit privé, de leur négociation ou de leur contrôle.

OBJECTIFS

- . Caractéristiques législatives de la force majeure
- . Application contractuelle d'un cas de force majeure
- . Conséquences financières en lien avec le contrat signé

CONTENU DÉTAILLÉ - mis à jour le 30/07/2025

EN COURS DE RÉDACTION

Les caractéristiques de la force majeure dans la législation

Les conditions de la force majeure : imprévisible, irrésistible, extérieure

La rupture d'un contrat pour force majeure : responsabilité

Les conséquences financières qui en découlent



Mis à jour 30/07/2025

Copyright CAGEC©